



УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор ФГБУ «РГБ»
В. В. Дуда
«09» _____ 2021 г.

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы книжных памятников

«27» апреля 2021 г.

№ 91

1. Экспертный совет Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская государственная библиотека», созданный приказом от 29.03.2019 г. № 134, рассмотрел экземпляры, представленные на экспертизу на основании заявления на отнесение к книжным памятникам от «26» апреля 2021 г. № 6/39 – 91/НМОРКП: согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

2. Место хранения:
отдел нотных изданий и звукозаписей

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
библиографический, книговедческий.

4. Критерии отнесения документов к книжным памятникам:
хронологический

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

– экземпляры отечественных изданий, выпущенных до 1830 года включительно.

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
согласно прилагаемому списку (см. Приложение № 1).

5. Выводы:
Исследуемые экземпляры **относятся** к единичным книжным памятникам.

6. Список книжных памятников на 5 л. прилагается

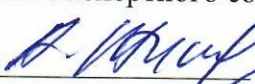
Председатель Экспертного совета:

Самойленко / Н. Ю. Самойленко

Заместитель Председателя Экспертного совета:

Ермакова / М. Е. Ермакова

Члены Экспертного совета:

 / А. М. Житенева

 / И. Л. Карпова

 / М. В. Меланьина

 / Д. Н. Рамазанова

_____ / И. А. Руденко

Секретарь Экспертного совета:

 / А. В. Алимов

Приложение № 1
к Экспертному заключению № 91
по результатам проведения
экспертизы книжных памятников
от «27» апреля 2021 г.

Библиографическое или археографическое описание исследуемых документов:

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики
1.	002049755	МЗ р-1/522	-	177380-Омз	<p>Алябьев, Александр Александрович (1787 - 1851) 3 mazurques, 2 eccossaises, valse et quadrille : pour le piano-forte / composées et dédiées à monsieur A. Straube par A. Allabieff. — À Moscou : gravé et impr. chez C. Wenzel, [1825-1826]. — 7, [1] с. : ил.; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 9).</p> <p>32,0x24,5x0,3 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. М., 1988. №90.</p>
2.	002053601	МЗр-1/522	-	177384-Омз	<p>Геслер, Иоганн Вильгельм (1747 - 1822) Chanson russe : pour le Clavecin ou Pianoforte / variée par Mr. Hässler. — A St.Petersbourg : chez J. D. Gerstenberg et Comp. , [1795]. — 11, [1] с. : ил. ; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 12).</p> <p>32,0x24,5x0,3 см</p> <p>Памятники музыкального искусства. Отечественные нотные издания XVIII века. Каталог. - М., 1979. - №10.</p>
3.	001917307	МЗ р-1/522	-	177376-Омз	<p>Долгорукий, Павел Иванович (1787 - 1845) Марш на взятие российскими войсками Полоцка: для фортепиано / посвященный Господину Генералу от Кавалерии графу Витгенштейну и всем храбрым сподвижникам его князем Павлом Долгоруким. — [в С. Петер-</p>

					<p>бурге]: [Пец] , [1812]. — 2 с.; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 4).</p> <p>32,0x24,5x0,1 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. М., 1988. № 994; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.537.</p>
4.	001917308	МЗ р-1/522	-	177377-Омз	<p>Долгорукий, Павел Иванович (1787 - 1845) Марш на вшествие Российской гвардии в Вильну 1812 года 5 декабря: для фортепиано / посвященный Его Светлости Господину Генерал-Фельдмаршалу Главнокомандующему всеми Армиями и всех российских Орденов Кавалеру Князю Михаилу Илларионовичу Кутузову-Смоленскому К. Павлом Долгоруким. — В С. Петербурге : у Пеца в М. М., в большой Морской под №125, 1812. — 3, [1] с. ; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 6).</p> <p>32,0x24,5x0,2 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 1. Отдельно изданные произведения композиторов. М., 1988. №995; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.539.</p>
5.	001917309	МЗ р-1/522	-	177378-Омз	<p>Долгорукий, Павел Иванович (1787 - 1845) Марш на смерть Генерал майора Кульнева, павшего со славою за Отечество в сражении против французов 20-го июля 1812 года : для фортепиано / сочинен К[нязем]. Павлом Долгоруким. — В С. Петербурге : у Пеца в Музыкальном магазине, в большой Морской, №125, 1812. — 3, [1] с. ; 30,5x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 7).</p> <p>30,5x24,5x0,4 см</p>

					Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. М., 1988. № 998; Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). СПб., 2005. № I.541.
6.	001917310	МЗ р-1/522	-	177397-Омз	<p>Долгорукий, Павел Иванович (1787 - 1845) Марш на смерть Генерала от Инфантерии князя Петра Ивановича Багратиона: для фортепиано / посвященный большей действующей Армии К. Павлом Долгоруким. — В С. Петербурге: у Пеца в Музыкальном магазине, в большой Морской, №125, 1812. — 3, [1] с. ; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 5).</p> <p>32,0x24,5x0,2 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн.1. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №997.</p>
7.	002059228	МЗр-1/522	-	177385-Омз	<p>Майер, Карл (1799 - 1862) Nouvelles quadrilles francaises : tirées de l'Opera [de C. M. Weber] "Der Freyschütz" : pour le Piano-forte / composées et dédiées à Mademoiselle Elisabeth de Chwostoff par Charles Mayer. — St. Petersburg : chez I.Paez, Magazin de Musique, gr. Morskoï №116 ; Moscou : chez Lehnhold , [1824]. — 6, [2] с. ; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 11).</p> <p>32,0x24,5x0,2 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. М., 1988. №1463 Сводный каталог российских нотных изданий. Том II. XIX век (1-я четверть). – СПб., 2005. - № I.906.</p>
8.	002061095	МЗр-1/522	-	177382-Омз	<p>Нерлих, Христиан Готфрид (1770 - 1817) Chanson russe "Земляничка" : pour le Clavecin ou Pianoforte : op. 1 / variés par Mr. Nehrlich. — A St.Petersbourg : chez J. D. Gerstenberg et</p>

					<p>Comp., [1795]. — 11, [1] с. : ил.; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 13).</p> <p>32,0x24,5x0,3 см</p> <p>Памятники музыкального искусства. Отечественные нотные издания XVIII века. Каталог. - М., 1979. - № 37.</p>
9.	002080934	МЗр-1/522	-	177381-Омз	<p>Пальшау, Иоганн Готфрид (1741 - 1813) Chanson russe "Как у нашева широкова двора" : pour le Clavecin ou Pianofjrte : oeuvre 1 / variés par Guillaume Paltschau. — A St. Petersburg : chez J. D. Gerstenberg et Dittmar, [1795]. — 11, [1] с. : ил. ; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 14).</p> <p>32,0x24,5x0,3 см</p> <p>Отечественные издания первой половины XIX века : сводный каталог. Ч. 1. Кн. 2. Отдельно изданные произведения композиторов. – М., 1988. - №47.</p>
10.	002080935	МЗ р-1/522	-	177383-Омз	<p>Пальшау, Иоганн Готфрид (1741 - 1813) Chanson russe [Ой гай, гай зелененький] : pour le clavecin ou pianoforte / variée par Palschau. — A St. Petersburg : chez J. D. Gerstenberg et Comp., [1799]. — 3, [1] с. : ил.; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812].</p> <p>32,0x24,5x0,2 см</p> <p>Памятники музыкального искусства. Отечественные нотные издания XVIII века. Каталог. - М., 1979. - № 48.</p>
11.	002080936	МЗ р-1/522	-	177379-Омз	<p>Пальшау, Иоганн Готфрид (1741 - 1815) Chanson russe [Белолица, круглолица] : variée pour le clavecin ou pianoforte . — A St. Petersburg : chez J. D. Gerstenberg et Comp., [1799]. — 9, [1] с. : ил.; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятая пламенем, Москвы. – СПб, [1812].</p> <p>32,0x24,5x0,3 см</p>

					Памятники музыкального искусства. Отечественные нотные издания XVIII века. Каталог. - М., 1979. - №46.
12.	002063152	МЗр-1/522	-	177386-Омз	<p>Россини, Джоаккино (1792 - 1868) Cotillon et Polonaise tirés des operas "La Gazza Ladra" et "Otello" : pour le Piano-Forte. — St. Petersburg : chez Paez, Magazin de Musique grande Morskoi №109/125 ; Moscou : chez Lehnhold , [1824-1825]. — 3, [1] с. ; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятый пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 1).</p> <p>32,0x24,5x0,2 см</p>
13.	002063145	МЗ р-1/522	-	177374-Омз	<p>Россини, Джоаккино (1792 - 1868) Grande walze d'après l'Ouverture de l'Opera "La Gazza ladra" : pour le piano-forte / par Rossini. — St. Petersburg: chez Paez, Magazin de Musique grande Morskoi №125, [1823]. — 3, [1] с. ; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятый пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 2).</p> <p>32,0x24,5x0,2 см</p>
14.	002063151	МЗ р-1/522	-	177375-Омз	<p>Россини, Джоаккино (1792 - 1868) Trois Cotillons tirés des operas "La Gazza ladra" et "Il Barbieri de Seviglia": pour le Piano-Forte. — St. Petersburg : chez Paez, Magazin de Musique grande Morskoi №109/125 ; Moscou : chez Lehnhold, [1824-1825]. — 3, [1] с. ; 32,0x24,5 см.</p> <p>Аллиг. Припл. к: Изображение, объятый пламенем, Москвы. – СПб, [1812]. (Аллиг. 3).</p> <p>32,0x24,5x0,2 см</p>